

东日本大地震后日本图书馆信息救援平台研究 ——以saveMLAK为例

□ 马成芬 / 首都师范大学图书馆 北京 100089

摘要: 2011年3月11日东日本大地震发生后,全国发起了对受灾地的文化设施包括博物馆·美术馆(Museum)、图书馆(Library)、档案馆(Archives)、文化馆(Kominkan)的救援活动。其中saveMLAK就是众多支援活动中的一项。文章从saveMLAK网站的建立入手,介绍saveMLAK的运营与管理、网站的内容及其在支援过程中发挥的作用,并提出saveMLAK在图书馆救援方面存在的问题,以期对中国建立图书馆网上救援平台提供借鉴和参考。

关键词: 东日本大地震, MediaWiki, saveMLAK, 信息支援, 中间支援

DOI: 10.3772/j.issn.1673—2286.2014.02.008

2011年3月11日下午14时46分,日本发生了以宫城县三陆洋面为震源、震级高达9级的“日本东北地区太平洋近海大地震”(简称“东日本大地震”),并引发强烈海啸,导致福岛核电站核泄漏。日本遭受了前所未有的灾难,日本图书馆尤其以关东、东北地区为中心的图书馆受灾严重。地震发生后,以日本国立国会图书馆、日本图书馆协会为首的各级图书馆以及相关机构、团体发起了针对受灾地区图书馆的一系列救援、重建活动,saveMLAK就是其中的一项。那么何谓saveMLAK? saveMLAK在地震救援方面发挥了怎样的作用? 还存在哪些不足和需要解决的问题? 中国也是一个自然灾害频发的国家,本文试图通过对saveMLAK网站的介绍,给图书馆界的同仁提供借鉴和帮助。

1 saveMLAK与MediaWiki

saveMLAK是应用MediaWiki程序而建立起来的一个网站。因此要了解saveMLAK,首先要了解MediaWiki。

1.1 MediaWiki

MediaWiki是全球最著名的wiki程序之一,运行于PHP+MySQL环境。2002年,维基百科使用MediaWiki建立网上百科全书,目前已成为最成功的实用范例。由

于MediaWiki的开发得到维基媒体基金会的支持,因此它为用户提供了良好的系统开发、技术支持的保障。

MediaWiki具有以下特点:

1) MediaWiki作为一个协同创作平台和开放编辑系统,最基本的特点就是协同工作和开放编辑。每个用户都可以是网站的建设者。在MediaWiki里,用户不仅可以浏览网页,还可以快速地创建、存取、更改页面。

2) MediaWiki简单易用。表现在:其对运行环境要求很低,功能丰富且架设简单,即使新手也可以迅速建立自己的站点;编辑简单,使用Wikitext格式,不懂XHTML或是CSS的用户也可以很容易地编辑网页,并能方便地在网页上添加站内和站外的链接;发布页面简单并且快捷;用户管理简单。

3) 支持多种语言,支持分类,支持在Wiki所有页面中进行查找。

正是由于MediaWiki具有这些优势,在东日本大地震突发的条件下,快速地建立一个由志愿者参加的开放性的网络平台——saveMLAK成为可能。

1.2 saveMLAK

saveMLAK是东日本大地震后,博物馆·美术馆、图书馆、档案馆、文化馆、公民馆等文化单位的有志之士为了给日本大地震以支援而建立的一个提供受灾信息、救援情报的网上平台。由于其以救援(save)

博物馆·美术馆(museum)、图书馆(library)、档案馆(archives)、文化馆(日语罗马读音kominkan)等文化机构为目的,因此取其首字母(M+L+A+K=MLAK),网站命名saveMLAK。

在东日本大地震发生后的第二天,即2011年3月12日,图书馆界人士在Twitter上发起救援图书馆(saveLibrary)活动,12日深夜博物馆·美术馆(saveMuseum)加入、13日档案馆(saveArchives)加入,4月4日文化馆(saveKominkan)加入。到地震后一个月的4月11日,将以上4个网站上的内容进行统合,应用MediaWiki,搭建saveMLAK平台,并正式对外发布。

2 saveMLAK运营与管理

SaveMLAK由冈本真担任編集总长,并对网站负有最终的管理责任。冈本真是一位熟悉互联网技术且对网站建设与管理有丰富经验的人士,并长期从事信息资源的组织、应用与服务工作。他曾于1999年进入雅虎公司,从事过雅虎分类、检索等工作,2004-2009年还担任雅虎智库的规划设计人员;他于1998年创办了以互联网学术资源应用为主题的邮件杂志《学术资源指南(周刊)》(ACADEMIC RESOURCE GUIDE,简称ARG),并于2009年注册成公司;他把“学术服务于社会”作为理念与追求,还兼任国立情报研究所产学协作方面的研究员、东京大学工学系研究科研究员等。SaveMLAK也是其为社会服务的具体体现。

除了冈本真编辑长总负责外,参加到saveMLAK中来的还有博物馆·美术馆、图书馆、档案馆、文化馆等机构的很多有识之士,根据网站的工作需求及他们各自的特点,选取其中的部分人士组成saveMLAK项目组,进行一定的分工,担当起不同的责任。具体有:1)财务负责人:负责募集捐款,合理使用捐款;2)Wiki系统负责人:负责Wiki系统的运营与管理;3)Wiki编辑负责人:负责Wiki页面编辑的管理;4)用户管理负责人:负责用户管理;5)海外交流负责人:负责对外交流,如将来自海外的信息翻译成日语,或将日本的信息向海外发送等等。6)负责从已有的诸如《震灾文库》等文献、资料中抽取或概括出有关地震复兴方面的信息情报的人等等。另外,对于注册登录到saveMLAK上的每一个用户,都受到MediaWiki用户管理权限的限制。

由于MediaWiki的开放性与共享性,普通用户在向saveMLAK提交数据并进行页面发布时,必须遵循

saveMLAK制定的规则。saveMLAK提供了完整而规范的页面生成方法及著录规则。saveMLAK的页面分为两种,一种是关于各个博物馆、图书馆、档案馆、文化馆等的基本情况的“机构页面(日语称:施設ページ)”,除此之外的其他页面,称之为“内容页面”。以“机构页面”的制作来说,提供了固定格式的页面生成与模版格式的页面生成两种,不管哪一种,用户都能方便快捷地创建网页。页面内容的录入必须遵守著录规则,具体字段分为三类:基本信息描述字段(如机构名称、机构读音、都道府县、机构种类、所在地、位置[经纬度]、电话号码、传真、邮箱、资源来源网址、Twitter帐号、代码、备注、录入人员等),受灾情况描述字段(如工作人员与读者的受灾情况、设施的受损情况、藏书或藏品或展品的受损情况、其他受灾情况、开馆运营状况等)、救援情况描述字段(如接受避难的情况、援助避难的用工规模、其他情况)。为了确保用于分类的字段的录入内容能准确一致,系统管理人员将所有的博物馆、图书馆、档案馆、文化馆的名称、读音、隶属县、机构类别等进行统一输入,普通用户只要使用机构名称进行查找,再向其中添加具体内容即可。由于经纬度是确定机构位置的重要数据(特别在地震情况的描述中),saveMLAK还提供了使用Google地图确定经纬度数值的方法。



3 saveMLAK网站的内容

网站主页内容共分三大部分:有关各文化机构的受灾及救援情况、针对不同的受众群体而提供的信息服务、关于saveMLAK的情况介绍。

3.1 有关各文化机构的受灾及救援情况

在此次地震中,很多的博物馆·美术馆、图书馆、档

案馆、文化馆受灾极其严重,为了使这些机构尽快恢复正常的服务,最先做的应该就是了解这些机构及人员的受灾情况、最需要的支援是什么。saveMLAK网站建立的目的就是集合这些信息,以便更好地对受灾进行有效支援。因此主页的最主要的部分就是有关各受灾文化机构的信息情报。主页上分别按总体、馆种、地域(地区)对受灾文化机构进行分类、展示与统计。点击相应的链接,可以逐层引导你查看各文化机构的受灾及救援情况。

3.2 针对不同的受众群体而提供的信息服务

3.2.1 向受灾者、避难者和疏散人群提供的信息服务

对这类人群又根据对象的不同提供一些特殊的信息服务。比如,针对受灾地区的人们主要提供免费的法律咨询、保险公司的联络方式、医疗信息、心灵救助等相关信息。向正在避难的人群发布全国图书馆提供的各项服务如图书资料的借还服务等。对中学高中的学生提供有利于恢复他们学习的各种信息。

3.2.2 向灾区参与复兴与重建活动的人群提供的信息服务

针对这类人群主要发布的信息有:提供救援的图书馆等机构的信息;有关纸本资料修复与保存的研究成果目录、有关受损的基础设施从整修到再开馆所必需的准备工作等。

3.2.3 向有意成为志愿者提供的信息服务

针对具有某种特长或在博物馆、图书馆、文化馆、档案馆的运营和管理中有经验的志愿者开设了自荐窗口;介绍如何向受灾地的相关机构进行捐赠,向受灾地捐书的时候应该注意的事项;如何进驻受灾地区进行现场救援;在成为志愿者之前应该做哪些准备、读哪方面的书等。

3.2.4 面向全国图书馆从业人员的救灾信息发布

此栏目将全国图书馆的救援活动进行分类归总,包括:

1) 倡导和呼吁由图书馆尤其是受灾地区图书馆来收集和保存有关此次震灾的相关资料。除了要永久保存这些震灾资料以外,更重要的是要把在震灾中吸取的教训传给后人,不仅从防灾、减灾这个角度出发来收集震灾的相关资料,更重要的是让我们重新思考今后人们的生存环境问题。震灾资料不仅包括正式出版物,还应积极收集海报、宣传册等现场资料。

2) 全国的图书馆向受灾地和避难者提供的图书馆相关服务。列出了哪个地区的哪些图书馆能提供何种服务,比如:哪些馆可以向避难者发放图书馆使用卡,使他们能够借阅图书;哪些馆可以提供参考咨询服务;哪些馆可以向避难所提供图书;哪些图书馆可以检索并浏览到有关震灾的资料;哪些馆能够浏览受灾地区的地方新闻等。

3) 全国的大学图书馆向受灾地区的大学生、教职员工提供的图书馆相关服务。

4) 针对中小学图书馆馆员,saveMLAK提供以下四方面的信息服务:学校图书馆馆员知识必备;开展图书募捐或与志愿者协作开展赠书和图书阅读活动;开展有关3·11大地震的实践教学;制作灾害·救援手册。

3.3 关于saveMLAK的情况介绍

主要详细介绍saveMLAK的相关情况,如网站成立的目的、编集人员名单、saveMLAK新闻等。由于saveMLAK不仅是一个信息展示的平台,而且是参与者(即普通用户)交流互动的平台,所以在网页的导航区域,面向用户也提供了许多服务。

1) saveMLAK新闻报道 在主页左侧的导航栏上有新闻栏及最新新闻,且最新新闻置顶,各级页面都能看到。saveMLAK还将新闻集结成刊,网上发行。自2012年2月创刊后每月的10日发行一期,目前已发行19期。

2) MeetUp 为了讨论和决定saveMLAK运营问题,saveMLAK每月召开一次称之为MeetUp的会议。参加者面对面地交流情况、讨论问题及作出决定。另外,会议不只设在一个会场,各地可以设多个会场,应用Skype软件进行语音对话,使更多的人参与进来。目前已召开过30次MeetUp会议。

3) 聊天室 是saveMLAK给普通用户提供的交流场所。参加者可以提出各种问题、提出新的想法,这些问题和想法都可以作为“话题”,相互交流解答。话题

的问与答汇总后以网页的形式展示,供更多的人浏览与参考。除了聊天室外,saveMLAK提供了一个编辑审核人员交流的网页,也是以问与答的方式来解答网页编辑审核中出现的问题。

4) 图片库 利用雅虎Flickr,建立“saveMLAK文化设施受灾图片集”,由单位或个人上传受灾图书馆等文化设施的图片。目前已上传673幅图片。

5) 多语言网页 saveMLAK利用Google Translate,提供日语、英语、中文、韩语的网页互译。

4 saveMLAK在灾后救援中所发挥的作用

4.1 信息支援

saveMLAK发挥的信息支援表现在两个方面:第一,它是一个信息发布的平台,简单便捷的编辑功能和开放自由的网络环境,把各文化机构的有识之士在震灾发生后的最短时间内集中起来,将文化设施的受灾情况进行公布。截至2013年10月,发现全国共有受灾设施935处。在saveMLAK集中共享的数据能让saveMLAK以外的支援者对受灾状况有大致了解,为救援人员提供救援参考。第二,在saveMLAK上集中的信息其实还是一种震灾记录的网络数据保存形式。它可以作为一种公开共享的数据为今后震灾的研究所利用。

4.2 中间支援

saveMLAK还充当了支援者与被支援者、支援者与支援者之间的协调媒介。比如通过在此网站的招募,向某些受灾地区派遣在图书馆恢复重建工作方面有丰富经验的志愿者;saveMLAK协同有关机构构建东日本大震灾数据保存门户和数据保存的标准模式;与东北大学附属图书馆共同合作实施了“由图书馆来保存震灾资料”的活动;通过此网站呼吁各支援机构或个人尽量减少对受灾地捐赠图书,以减轻受灾地区的负担等。

5 saveMLAK在图书馆支援中面临的问题

SaveMLAK在震灾发生后的几日内迅速成立起

来,可谓反应迅速,在其创建并运行的第一年中,共有300余名人士参与编集,共编集大约10万次的页面,现在编集人数和编集页面数仍在不断增加。有着如此庞大的编集队伍也保障了今后展开支援的持续性。但它毕竟是在非常时刻临时成立的,是致力于参与支援的机构、个人的自发行为,而灾区图书馆等相关机构的重建和复原是一个长期工程,如何保障支援的持续性和连续性?如何从一个临时的、自发的组织转变成能够长期有效运行下去的图书馆支援平台?这是值得探索的课题。

再者,这个平台涉及了博物馆、美术馆、图书馆、档案馆、文化馆等领域,编集队伍庞大,且编集人员的专业背景不同,这就需要既有管理方面的知识和经验,又有专业背景的专家来运营,但目前看来这种人才又是极其缺乏的,这也是今后需要考虑的课题之一。

总之,saveMLAK向我们展示了一个在突发的特大灾难面前,如何利用网络组织志愿者来进行信息发布与信息支援的案例。我国也是一个地震频发的国家,从2008年的汶川地震到2013年的雅安地震,短短五年时间内已经发生数次规模较大的地震,图书馆也在地震中遭受了极其严重的破坏。我们也可以借鉴saveMLAK运作经验,由图书馆协会或者国家图书馆牵头创建图书馆支援平台,在灾害来临时及时发布受灾图书馆的受灾信息、协调支援者与被支援者之间的信息沟通,指导救援机构进行有效的对口支援。

参考文献

- [1] 岡本真. 図書館支援の反省と課題、そして提案—saveMLAK, ispp等の経験から[J]. 図書館界, 2012, 64(2): 93-97.
- [2] 岡本真. saveMLAKの活動と課題そして図書館への支援を巡って[J]. 情報管理, 2012, 54(12): 808-818.
- [3] saveMLAK网站[EB/OL]. [2013-10-09]. <http://savemlak.jp/wiki/saveMLAK>.
- [4] 岡本真. saveMLAKの活動から図書館支援の課題と展望まで[EB/OL]. [2013-10-09]. <http://dl.ndl.go.jp/info:ndljp/pid/3487636>.
- [5] 李翠艳. 基于Wiki的高校知识共享平台的实现及应用研究[J]. 图书馆学研究(应用版), 2011(7): 71-73.
- [6] 杨雁, 刘志. 基于MediaWiki的学科信息门户建设[J]. 现代图书情报技术, 2007(12): 64-68.

作者简介

马成芬 (1981-), 女, 首都师范大学图书馆馆员, 硕士。E-mail: machengfen@gamil.com

A Study on the Information Rescue Platform of Japan Libraries after the Great East Japan Earthquake

Ma Chengfen / Library of Capital Normal University, Beijing, 100089

Abstract: After the earthquake that happened in East Japan on March 11 2011, the country launched the rescue activities to the damaged cultural facilities which included museums, libraries, archives, and cultural centers (Kominkan). SaveMLAK is one of the support activities. This article firstly introduces the establishment of saveMLAK site, and then talks about the operation and management, contents of the site and the important role in the support process. It also puts forward the problems in the rescue of library and in order to provide more reference for Chinese online rescue platform of library building.

Keywords: The Great East Japan Earthquake, MediaWiki, saveMLAK, Informaiton support, Intermediate support

(收稿日期: 2013-10-18)